

PROGRAMM

Februar - Mai 2012

*Der VHS-Film – jeweils Dienstag und Mittwoch, 20.15 Uhr
Eintritt: 5,00 EUR für Mitglieder der Kinoinitiative (sonst: 6,50 EUR)
Aufpreis bei Filmen ab 120 Min. 0,50 EUR, ab 150 Min. 1,00 EUR*

WERDEN SIE MITGLIED! Programm kino braucht Freunde. Obwohl die Säle während den Vorführungen dank unseres begeisterten Publikums häufig ausverkauft sind, ist der „VHS-Film“ auch auf Ihre finanzielle Unterstützung angewiesen. Sie zahlen als Mitglied einen Semesterbeitrag von nur 3,50 EUR und helfen uns, Ihr Leinwandvergnügen durch diese regelmäßigen Einnahmen langfristig zu sichern.

Die Mitgliedskarten sind zu den gewohnten Öffnungszeiten in der vhs, Löwenstraße 15 in Coburg erhältlich. Dieses Programm wird allen Mitgliedern zugesandt und steht unter www.vhs-coburg.de zum download bereit.

Die Höhle der vergessenen Träume

Dienstag/Mittwoch, 31.01./01.02.2012

Dokumentarfilm

1994 entdeckten französische Forscher in Südfrankreich in den Chauvet-Höhlen Malereien, die mit einem Alter von geschätzt 32000 Jahren die frühesten bekannten Kunstäußerungen der Menschen überhaupt sind. Herzog erhielt exklusiven Zugang zu den Höhlen und macht die Malereien in 3D-Technik für das Publikum erlebbar.

*USA/Deutschland/Canada/
Frankreich/Grossbritannien 2010
Buch und Regie: Werner Herzog
Länge: 90 Minuten
FSK: ab 0 Jahren*

Cheyenne – This must be the place

Dienstag/Mittwoch, 07./08.02.2012

Publikumswunsch

In einem ungewöhnlichen Road-Movie spielt Sean Penn den alternden Gothic Rocker Cheyenne, der nach Amerika reist, um seinen verstorbenen Vater zu beerdigen und dessen Peiniger aus dem 2. Weltkrieg ausfindig zu machen. Der Soundtrack von „Talking Head“-Sänger David Byrne spiegelt die tragische Nostalgie des Rockstars perfekt wider.

*Italien/Frankreich/Irland 2011
Buch und Regie: Paolo Sorrentino
Länge: 118 Minuten
FSK: ab 12 Jahren
Sarsteller: Sean Penn,
Frances Mc Dormand, Judd Hirsch,
David Byrne u.a.*

Die Liebesfälscher (Copie Conforme) *Dienstag/Mittwoch, 14./15.02.2012*

Auf einer Lesereise in Italien trifft der britische Kunsthistoriker Miller eine französische Kunstexperte. Sie unternehmen einen Ausflug in ein pittoreskes Dorf. Sie sprechen über Kunst, das Leben und die Liebe und geben sich schliesslich als ein verheiratetes Paar aus. Spielen sie ein Paar oder sind sie es? Die Frage nach Originalität und Fälschung in der Kunst wird auf eine menschliche Begegnung übertragen.

*Frankreich/Italien 2010
Buch und Regie: Abbas Kiarostami
Länge: 106 Minuten
FSK: ab 6 Jahren
Darsteller: Juliette Binoche, William Shimell, Jean-Claude Carrière u.a.*

Helden des Polarkreises

Publikumswunsch

Die in einer einzigen Nacht spielende schwarze Komödie erzählt die Geschichte von Janne, der mit zwei Freunden im tiefsten Lappland für seine Freundin Inari eine zum Fernsehen nötige Digitalbox besorgen muss. Er hat das Geld vertrunken und muss nun beweisen, dass er kein Nichtsnutz ist, um seine Partnerin nicht zu verlieren.

Dienstag/Mittwoch, 21./22.02.2012

*Finnland/Island/ Schweden 2010
Regie: Dome Karukowski
Länge: 95 Minuten
FSK: ab 12 Jahren
Darsteller: Jussi Vatanen, Jasper Pääkkönen, Pamela Tola u.a*

Halt auf freier Strecke

Der 40-jährige Frank leidet an einem unheilbaren Hirntumor. Für die Familie beginnt eine harte Zeit. Wie soll sie mit der Krankheit des Vaters zurechtkommen? Regisseur Dresen widmet sich dem tabuisierten Thema „Sterben“ mit kaum vorstellbarer Authentizität. Er denkt dabei immer an den Zuschauer, wie viel er ihm zumuten und zutrauen kann.

Dienstag/Mittwoch, 28./29.02.2012

*Deutschland 2011
Buch und Regie: Andreas Dresen
Länge: 110 Minuten
FSK: ab 6 Jahren
Darsteller: Milan Peschel, Steffi Kühnert, Inka Friedrich, Bernhard Schütz u.a.*

The Ides of March – Tage des Verrats

Aktuell zum Wahljahr in den USA führt uns Regisseur Clooney auf realistische, stets anregende Weise hinter die Oberflächlichkeit des Präsidentschaftswahlkampfes in Amerika. Am Beispiel eines Kandidaten mit seinem Team zeigt er in seinem Politthriller wie weit sich die Beteiligten verbiegen lassen, nur um an ihr Ziel zu gelangen. Wahlkampfstrategien, Tricks und Kniffe der Politprofis werden offengelegt

Dienstag/Mittwoch, 06./07.03.2012

*USA 2011
Buch und Regie: George Clooney
nach dem Theaterstück „Farragut North“ von
Bean Willibon
Länge: 98 Minuten
FSK: ab 12 Jahren
Darsteller: George Clooney,
Ryan Gosling, Philipp Seymour
Hoffman, Marisa Tomey u.a*

Die Friseurin

Zum Internationalen Frauentag

Friseurin Kathi zieht zurück nach Berlin Marzahn, wo sie aufgewachsen ist, um von vorn anzufangen. Mann und Einfamilienhaus sind Geschichte. Eine feste Stelle in einem Friseursalon scheitert an ihrem Übergewicht, das die Chefin nicht akzeptiert. Als sie eine leerstehende Imbissbude entdeckt, eröffnet sie darin ihren eigenen Laden. Der Film basiert auf der wahren Geschichte der lebensfrohen Friseurin Kathleen Cieplik.

Dienstag/Mittwoch, 13./14.03.2012

Deutschland 2010

Buch und Regie: Doris Dörrie

Länge: 94 Minuten

FSK: ab 12 Jahren

Darsteller: Gabriela Maria Schmeide, Jödis Triebel, Maren Kroymann, Rolf Zacher u.a.

Gerhard Richter Painting

Dokumentarfilm

Publikumswunsch

Gerhard Richter ist einer der wichtigsten deutschen Künstler und genießt internationalen Ruf. Seit fünf Jahrzehnten arbeitet er als Maler, Bildhauer und Fotograf. Ein Jahr hat Corinna Belz den Künstler bei seiner Arbeit mit der Kamera begleitet. Die Stimmung Richters bei seiner Tätigkeit ist konzentriert, ruhig, fast meditativ. Der Künstler lässt den Zuschauer an einem Prozess teilhaben, der für ihn ein ganz heimlicher ist.

Dienstag/Mittwoch, 20./21.03.2012

Deutschland 2011

Buch und Regie: Corinna Belz

Länge: 101 Minuten

FSK: ab 0 Jahren

My Reincarnation - Wiederkehr

Dokumentarfilm

In Zusammenarbeit mit der Tibetinitiative Coburg

Der 1959 aus Tibet geflohene Lehrmeister Namkhai Norbu Rinpoche ist fest davon überzeugt, dass sein in Italien geborener Sohn Yeshi die Wiedergeburt seines Großonkels, eines Dzochon-Meisters ist. Doch Yeshi widersetzt sich, er wird IT-Spezialist und gründet eine Familie. Doch eines Tages gelangt er zum Umdenken. Jennifer Fox hat die Beiden seit 1988 mit der Kamera begleitet.

Dienstag/Mittwoch, 27./28.03.2012

USA, Spanien, Italien, Deutschland, Niederlande 2010

Regie: Jennifer Fox

Länge: 103 Minuten

FSK: ab 0 Jahren

Melancholia

Publikumswunsch

Justine und Michael feiern ihre Hochzeit auf dem Landschloss von Justines Schwester. Was eigentlich der schönste Tag in ihrem Leben sein sollte, entwickelt sich für sie zu einem Debakel. Justine ist unglücklich, sie fühlt sich in ihrer neuen Rolle unwohl und fällt in eine Depression. Währenddessen nähert sich der riesige Planet Melancholia bedrohlich der Erde. Ein utopisches Melodram vom Weltuntergang erwartet Sie.

Dienstag/Mittwoch, 03./04.04.2012

Dänemark/

Schweden/Deutschland/Frankreich 2010

Buch und Regie: Lars von Trier

Länge: 130 Minuten

FSK: ab 16 Jahren

Darsteller: Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg, Kiefer Sutherland, John Hurt, Charlotte Rampling u.a.

Die Haut, in der ich wohne

Publikumswunsch

Professor Ledgard, ein bekannter Schönheitschirurg hat in seiner Klinik nur eine Patientin, die er Tag und Nacht pflegt. Besonders ihre Haut hat es dem Mediziner angetan. Weshalb sich die Frau in der Klinik befindet bleibt im Dunkel. Almodovars Thriller blickt in die Abgründe der Psyche seiner beiden Hauptdarsteller und zeigt eine von Obsessionen beherrschte Welt.

Dienstag/Mittwoch, 10./11.04.2012

Spanien 2011

*Buch: Pedro und Augustin Almodovar
nach gleichnamigen Bestseller von
Thierry Jonquet*

Regie: Pedro Almodovar

Länge: 120 Minuten

FSK: ab 12 Jahren

*Darsteller: Antonio Banderas, Elena
Anaya, Marisa Paredes, Jan Cornet u.a.*

Augenblicke - Kurzfilmtage im Kino

In Zusammenarbeit mit der Medienzentrale der Erzdiözese Bamberg

Zwei Männer und ein Tisch. Deutschland 2011, 7 Minuten

About love, hate and the other ones. Deutschland 2011, 9 Minuten

Elysium. Deutschland 2009, 7 Minuten

Flamingo Pride. Deutschland 2008, 15 Minuten

My super sea wall. Deutschland 2009, 12 Minuten

Careful with that power tool. Deutschland 2009, 2 Minuten

Weiss. Deutschland 2010, 3 Minuten

Der kleine Nazi. Deutschland 2010, 14 Minuten

Lulaland. Deutschland 2009, 15 Minuten

Die Berliner Mauer. Deutschland 2009, 16 Minuten

Beinahe. Deutschland 2010, 10 Minuten

Underground Odyssey. Deutschland 2010, 6 Minuten

Dienstag/Mittwoch, 17./18.04.2012

*Sonderprogramm ab März
im Kino*

We feed the world

Zur Reihe Ernährung der VHS Coburg

Dokumentarfilm

In eindrucksvollen Bildern gibt der Film einen Einblick in die Produktion unserer Lebensmittel sowie erste Antworten auf die Frage, was Hunger auf der Welt mit uns zu tun hat. Zu Wort kommen Bauern und Fischer, LKW-Fahrer und Konzernlenker. Ein Film über Ernährung und Globalisierung, Warenströme und Geldflüsse, über Mangel und Überfluss.

Dienstag/Mittwoch, 24./25.04.2012

Österreich 2005

Regie: Erwin Wagenhöfer

Länge: 105 Minuten

FSK: ab 6 Jahren

Vier Tage im Mai

Der zweite Weltkrieg steht vor seinem Ende. Die Gegner sind kriegsmüde. Eine deutsche Einheit an der Ostseeküste hat sich den Engländern ergeben. Ein russischer Spähtrupp hat sich in einem deutschen Waisenhaus verschanzt, um die Deutschen gefangen zu nehmen. Ein 13-jähriger Junge aus dem Heim gibt den Krieg noch nicht verloren und will die Deutschen zu einem Angriff auf die Russen bewegen. Doch das starre Freund-Feind-Schema wird gebrochen. Der Film basiert auf einer wahren Geschichte.

Dienstag/Mittwoch, 01./02.05.2012

Deutschland/Russland/Ukraine 2011

Buch und Regie: Achim von Borries

Länge: 98 Minuten

FSK: ab 12 Jahren

*Darsteller: Pavel Wenzel, Alexei
Guskow, Ivan Shredoff u.a.*

Faust

Der Film ist eine freie Interpretation der Faustlegende, keine texttreue Verfilmung. Sokurov schließt mit diesem Film eine Tetralogie ab, in der er Mythen und Mechanismen der Macht nachspürt. Faust will die Liebe, das Geld und auch den Krieg beherrschen. Hierfür braucht er den Pakt mit dem Teufel. Im Mittelpunkt des Films steht Margarete. Der Bilderreichtum und das expressionistische Spiel der Darsteller machen den Film, der 2011 mit dem Goldenen Löwen ausgezeichnet wurde, zu einem grandiosen Kunstwerk.

Dienstag/Mittwoch, 08./09.05.2012

Russland 2011

Drehbuch: Alexander Sokurov u.a. nach Goethes „Faust“ und „Dr. Faustus“ von Thomas Mann

Regie: Alexander Sokurov

Länge: 134 Minuten

FSK: ab 16 Jahren

Darsteller: Johannes Zeiler, Anton Adasinsky, Hanna Schygulla u.a.

Der Junge mit dem Fahrrad

Der 11-jährige Cyril hat nur ein Ziel. Er möchte seinen Vater finden, der ihn in einem Kinderheim untergebracht hat. Zufällig lernt er die Friseurin Amantha kennen, die ihn an den Wochenenden bei sich aufnimmt und zu einer Ersatzmutter werden könnte. Sie bringt ihm auch das geliebte Fahrrad zurück, ein Anker in sein früheres Leben. Doch ein falscher Freund gefährdet die positive Beziehung...

Dienstag/Mittwoch, 15./16.05.2012

Belgien/Frankreich/Italien 2011

Buch und Regie: Jean Pierre und Luc Dardenne

Länge: 87 Minuten

FSK: ab 6 Jahren

Darsteller: Cecile de France, Thomas Dorst, Jeremie Renier u.a.

Fenster zum Sommer

Gemeinsam mit ihrem neuen Freund August ist Juliane auf dem Weg von Berlin in ihre Heimat Finnland. An einem Sommerabend schläft sie an der Schulter ihres Geliebten ein und erwacht morgens im winterlichen Berlin. Juliane registriert, dass der Tag, an dem sie August trifft, in der Zukunft liegt. Sie setzt alles daran, den Lauf der Zeit zu beeinflussen. Ein Spiel mit Erinnerungen, Zeitsprüngen und der trügerischen Hoffnung, Schicksal spielen zu können. .

Dienstag/Mittwoch, 22./23.05.2012

Deutschland 2011

Buch und Regie: Henrik Handloegten nach dem gleichnamigen Roman von Hannelore Valenzak

Länge: 93 Minuten

FSK: ab 12 Jahren

Darsteller: Nina Hoss, Fritz Haberlandt, Lars Eichinger, Mark Waschke u.a.

Jane Eyre

Nach harter Jugend im Internat kommt die 18-jährige Jane als Kindermädchen auf Schloss Thornfield Hall. Jane blüht auf und fühlt sich zum Schlossherrn Edward hingezogen. Eines Tages gesteht ihr Edward seine Liebe, jedoch auch ein dunkles Geheimnis. Die neue Verfilmung von Charlotte Brontes Literaturklassiker besticht durch ihre außerordentlichen Porträt- und Landschaftsbilder.

Dienstag/Mittwoch, 29./30.05. 2012

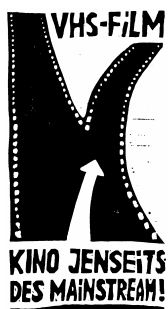
Großbritannien 2011

Regie: Cary Joji Fukunaga

Länge: 120 Minuten

FSK: ab 12 Jahren

Darsteller: Mia Wasikowska, Michael Fassbender, James Bell, Judi Dench u.a.



UTOPOLIS
KINO RESTAURANT BAR CAFE BÜHNE

**Coburger
Tageblatt**
| Das Original

Die **vhs**
Volkshochschulen

Kinoinitiative „VHS-FILM“ In Zusammenarbeit von Coburger Tageblatt Kino Utopolis und Volkshochschule
